

LEITURA FUNDAMENTAL	1T (Primeiro Trimestre)	2T (Segundo Trimestre)	3T (Terceiro Trimestre)	4T (Quarto Trimestre)
<b>Consciência fonológica</b> ELAGSE1RF2	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra compreensão de palavras faladas, sílabas e sons.	Demonstra compreensão de palavras faladas, sílabas e sons.	Demonstra compreensão de palavras faladas, sílabas e sons.	Demonstra compreensão de palavras faladas, sílabas e sons.
<b>Fonética e Reconhecimento de Palavras</b> ELAGSE1RF3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Conhece e aplica habilidades de fonética e análise de palavras em nível de série na decodificação de palavras.	Conhece e aplica habilidades de fonética e análise de palavras em nível de série na decodificação de palavras.	Conhece e aplica habilidades de fonética e análise de palavras em nível de série na decodificação de palavras.	Conhece e aplica habilidades de fonética e análise de palavras em nível de série na decodificação de palavras.
<b>Fluência</b> ELAGSE1RF4	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ler com precisão e fluência suficientes para apoiar a compreensão.	Ler com precisão e fluência suficientes para apoiar a compreensão.	Ler com precisão e fluência suficientes para apoiar a compreensão.	Ler com precisão e fluência suficientes para apoiar a compreensão.
<b>COMPREENSÃO LITERÁRIA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Principais ideias e detalhes</b> ELAGSE1RL3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Descreve personagens, cenários e eventos importantes em uma história, usando os principais detalhes.	Descreve personagens, cenários e eventos importantes em uma história, usando os principais detalhes.	Descreve personagens, cenários e eventos importantes em uma história, usando os principais detalhes.	Descreve personagens, cenários e eventos importantes em uma história, usando os principais detalhes.
<b>Organização e Estrutura</b> ELAGSE1RL6	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica quem está contando a história em vários pontos de um texto.	Identifica quem está contando a história em vários pontos de um texto.	Identifica quem está contando a história em vários pontos de um texto.	Identifica quem está contando a história em vários pontos de um texto.
<b>Integração de Conhecimentos e Ideias</b> ELAGSE1RL9	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Compara e contrasta as aventuras e experiências dos personagens das histórias.	Compara e contrasta as aventuras e experiências dos personagens das histórias.	Compara e contrasta as aventuras e experiências dos personagens das histórias.	Compara e contrasta as aventuras e experiências dos personagens das histórias.
<b>COMPREENSÃO INFORMATIVA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Principais ideias e detalhes</b> ELAGSE1RI3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Descreve a conexão entre dois indivíduos, eventos, ideias ou informações em um texto.	Descreve a conexão entre dois indivíduos, eventos, ideias ou informações em um texto.	Descreve a conexão entre dois indivíduos, eventos, ideias ou informações em um texto.	Descreve a conexão entre dois indivíduos, eventos, ideias ou informações em um texto.
<b>Organização e Estrutura</b> ELAGSE1RI6	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Distingue entre informações fornecidas por imagens ou outras ilustrações e informações fornecidas pelas palavras em um texto.	Distingue entre informações fornecidas por imagens ou outras ilustrações e informações fornecidas pelas palavras em um texto.	Distingue entre informações fornecidas por imagens ou outras ilustrações e informações fornecidas pelas palavras em um texto.	Distingue entre informações fornecidas por imagens ou outras ilustrações e informações fornecidas pelas palavras em um texto.
<b>Integração de Conhecimentos e Ideias</b> ELAGSE1RI9	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica semelhanças e diferenças básicas entre dois textos sobre o mesmo tema.	Identifica semelhanças e diferenças básicas entre dois textos sobre o mesmo tema.	Identifica semelhanças e diferenças básicas entre dois textos sobre o mesmo tema.	Identifica semelhanças e diferenças básicas entre dois textos sobre o mesmo tema.
<b>Status de Proficiência em Leitura</b>	Acima do nível de escolaridade No nível de série Abaixo do nível de escolaridade	Acima do nível de escolaridade No nível de série Abaixo do nível de escolaridade	Acima do nível de escolaridade No nível de série Abaixo do nível de escolaridade	Acima do nível de escolaridade No nível de série Abaixo do nível de escolaridade
<b>ESCRITA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Tipos e finalidades do texto</b> ELAGSE1W1 ELAGSE1W2 ELAGSE1W3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Escreve narrativas nas quais eles contam dois ou mais eventos sequenciados apropriadamente, incluindo alguns detalhes sobre o que aconteceu, use palavras temporais para sinalizar a ordem dos eventos e forneça alguma sensação de encerramento.	Escreve textos informativos/explicativos nos quais nomeie um tópico, forneça alguns fatos sobre o tema e forneça alguma sensação de encerramento.	Escreve artigos de opinião nos quais introduz o tópico ou o nome do livro sobre o qual está escrevendo, expõe uma opinião, forneça uma razão para a opinião e forneça algum senso de encerramento.	Demonstra proficiência nos padrões Q1-Q3.
<b>IDIOMA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Convenções do Inglês Padrão</b> ELAGSE1L1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra domínio das convenções da gramática padrão do inglês e uso ao escrever ou falar.	Demonstra domínio das convenções da gramática padrão do inglês e uso ao escrever ou falar.	Demonstra domínio das convenções da gramática padrão do inglês e uso ao escrever ou falar.	Demonstra domínio das convenções da gramática padrão do inglês e uso ao escrever ou falar.
<b>Convenções de Inglês Padrão</b> ELAGSE1L2	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra domínio das convenções de maiúsculas, pontuação e ortografia padrão em inglês ao escrever.	Demonstra domínio das convenções de maiúsculas, pontuação e ortografia padrão em inglês ao escrever.	Demonstra domínio das convenções de maiúsculas, pontuação e ortografia padrão em inglês ao escrever.	Demonstra domínio das convenções de maiúsculas, pontuação e ortografia padrão em inglês ao escrever.

Aquisição e Uso do Vocabulário ELAGSE1L4	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Determina ou esclarece o significado de palavras e frases desconhecidas e de múltiplos significados com base na leitura e no conteúdo do 1º ano, escolhendo de forma flexível entre uma série de estratégias.	Determina ou esclarece o significado de palavras e frases desconhecidas e de múltiplos significados com base na leitura e no conteúdo do 1º ano, escolhendo de forma flexível entre uma série de estratégias.	Determina ou esclarece o significado de palavras e frases desconhecidas e de múltiplos significados com base na leitura e no conteúdo do 1º ano, escolhendo de forma flexível entre uma série de estratégias.	Determina ou esclarece o significado de palavras e frases desconhecidas e de múltiplos significados com base na leitura e no conteúdo do 1º ano, escolhendo de forma flexível entre uma série de estratégias.
Aquisição e Uso do Vocabulário ELAGSE1L5	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Com orientação e apoio de adultos, demonstra compreensão das relações das palavras e nuances nos significados das palavras.	Com orientação e apoio de adultos, demonstra compreensão das relações das palavras e nuances nos significados das palavras.	Com orientação e apoio de adultos, demonstra compreensão das relações das palavras e nuances nos significados das palavras.	Com orientação e apoio de adultos, demonstra compreensão das relações das palavras e nuances nos significados das palavras.
Aquisição e Uso do Vocabulário ELAGSE1L6	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Usa palavras e frases adquiridas por meio de conversas, lendo e sendo lido e responde a textos, incluindo o uso de conjunções frequentes para sinalizar relacionamentos simples.	Usa palavras e frases adquiridas por meio de conversas, lendo e sendo lido e responde a textos, incluindo o uso de conjunções frequentes para sinalizar relacionamentos simples.	Usa palavras e frases adquiridas por meio de conversas, lendo e sendo lido e responde a textos, incluindo o uso de conjunções frequentes para sinalizar relacionamentos simples.	Usa palavras e frases adquiridas por meio de conversas, lendo e sendo lido e responde a textos, incluindo o uso de conjunções frequentes para sinalizar relacionamentos simples.
<b>FALAR E OUVIR</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Compreensão e Colaboração</b> ELAGSE1SL1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Participa de conversas colaborativas com diversos parceiros sobre tópicos e textos do 1º ano com colegas e adultos em grupos pequenos e maiores.	Participa de conversas colaborativas com diversos parceiros sobre tópicos e textos do 1º ano com colegas e adultos em grupos pequenos e maiores.	Participa de conversas colaborativas com diversos parceiros sobre tópicos e textos do 1º ano com colegas e adultos em grupos pequenos e maiores.	Participa de conversas colaborativas com diversos parceiros sobre tópicos e textos do 1º ano com colegas e adultos em grupos pequenos e maiores.
<b>Compreensão e Colaboração</b> ELAGSE1SL3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Faz e responde perguntas sobre o que um orador diz, a fim de reunir informações adicionais ou esclarecer algo que não é compreendido.	Faz e responde perguntas sobre o que um orador diz, a fim de reunir informações adicionais ou esclarecer algo que não é compreendido.	Faz e responde perguntas sobre o que um orador diz, a fim de reunir informações adicionais ou esclarecer algo que não é compreendido.	Faz e responde perguntas sobre o que um orador diz, a fim de reunir informações adicionais ou esclarecer algo que não é compreendido.
<b>Apresentação de Conhecimentos e Ideias</b> ELAGSE1SL6	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Produz frases completas quando apropriado à tarefa e à situação.	Produz frases completas quando apropriado à tarefa e à situação.	Produz frases completas quando apropriado à tarefa e à situação.	Produz frases completas quando apropriado à tarefa e à situação.
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Contar, ler e escrever até 120</b> <b>Comparar com 100</b> 1.NR.1	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Conta para frente dentro de 120 por 1 e 10	Conta para frente e para trás dentro de 120 por 1 e 10 começando em qualquer número.	Representa e explica que dois dígitos representam dezenas e unidades.	Compara números até 100.
<b>Fluência de Adição e Subtração dentro de 10</b> 1.NR.2.4	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.
<b>Adição e Subtração dentro de 20</b> 1.NR.2	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Adicione e subtraia dentro de 20 usando uma variedade de estratégias.	Adicione e subtraia dentro de 20 para resolver problemas de palavras usando uma variedade de estratégias.	Adicione e subtraia dentro de 20 para resolver problemas de palavras usando uma variedade de estratégias.
<b>Adição e Subtração dentro de 100</b> 1.NR.5	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
			Usa uma variedade de estratégias para somar e subtrair até 100.	
<b>Padrões repetidos, crescentes e redutores</b> 1.PAR.3	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Cria, estende e faz previsões sobre padrões.		Cria, estende e faz previsões sobre padrões.
<b>Formas</b> 1.GSR.4	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Divide círculos e retângulos em duas e quatro partes iguais.		Divide círculos e retângulos em duas e quatro partes iguais.
<b>Medidas</b> 1.MDR.6	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Faz e responda perguntas sobre exibições gráficas.	Faz e responda perguntas sobre exibições gráficas.	Mede o tempo decorrido na hora até a hora usando uma linha numérica predeterminada.	Estima, mede, registra e compara comprimentos de objetos usando unidades não padrão.

CIÊNCIAS	1T	2T	3T	4T
<b>Obter, Avaliar e Comunicar Informação Científica I</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ciência da Terra: Investiga e analisa as características das condições meteorológicas, dados e padrões climáticos usando instrumentos meteorológicos. (S1E1)	Ciências Físicas: Faz perguntas para identificar e comparar fontes de luz, a fim de planejar e realizar investigações de sombras. (S1P1)	Biociências: Faz perguntas para comparar e contrastar as necessidades básicas dos animais. (S1L1)	Ciências da Vida: Faz perguntas para comparar e contrastar as necessidades básicas das plantas. (S1L1)
<b>Obter, Avaliar e Comunicar Informação Científica II</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ciências física: Investiga ímãs, seus efeitos em objetos e seus usos. (S1P2)	Ciências Físicas: Desenha e explica como as vibrações criam som, a fim de projetar um sinal usando luz e som para servir como um alerta de emergência. (S1P1)	Biociências: Desenha uma solução para garantir que as necessidades de um animal sejam atendidas. (S1L1)	Biociências: Desenha uma solução para garantir que as necessidades de uma planta sejam atendidas. (S1L1)
<b>Obter, Avaliar e Comunicar Informação Científica III</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)	Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)	Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)
<b>ESTUDOS SOCIAIS</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Estudos Sociais I</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica e localiza a cidade, o condado, o estado, a nação (país) e o continente do aluno em um simples mapa ou globo. (SS1G2)	Identifica as contribuições feitas por B. Franklin e T. Jefferson. (SS1H1a)	Identifica as contribuições feitas por Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt. (SS1H1a)	Identifica contribuições feitas por G. Washington Carver e Ruby Bridges. (SS1H1a)
<b>Estudos Sociais II</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Explica o que escassez é quando desejos ilimitados são maiores do que recursos limitados. (SS1E2)	Descreve como B. Franklin e T. Jefferson foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1a)	Descreve como Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1b)	Descreve como G. Washington Carver e Ruby Bridges foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1d)
<b>Estudos Sociais III</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Explica que as pessoas ganham renda trabalhando e que devem fazer escolhas sobre quanto economizar e gastar. (SS1E4)	Descreve como B. Franklin e T. Jefferson exibem traços positivos de caráter. (SS1CG1)	Descreve como Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt exibem traços positivos de caráter. (SS1CG1)	Descreve como G. Washington Carver e Ruby Bridges exibem traços de caráter positivos. (SS1CG1)
<b>Estudos Sociais IV</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Localiza todos os continentes e principais oceanos. (SS1G3ab)		
<b>SAÚDE</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Conceitos de Promoção da Saúde e Prevenção de Doenças</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.
<b>Habilidades e Comportamentos de Aprendizagem</b>	S P N N/A	S P N N/A	S P N N/A	S P N N/A
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Habilidades motoras e padrões de movimento, conceitos e princípios</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.
<b>Comportamento Pessoal e Social/Regras e Segurança</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Segue regras e procedimentos do ambiente de aprendizagem.	Segue regras e procedimentos no ambiente de aprendizagem.	Segue regras e procedimentos no ambiente de aprendizagem.	Segue regras e procedimentos no ambiente de aprendizagem.
<b>ARTES</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Cria Arte em Resposta a Amostras, Temas e Narrativas usando Elementos de Arte</b>	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Reconhece características de elementos de arte e mídia.	Investiga e usa elementos e mídias de arte.	Aplica elementos de arte e mídia específicos.	Escolhe e aplica elementos e mídias de arte específicos.


**INDICADORES DE DESEMPENHO**

*O propósito deste boletim escolar é comunicar aos estudantes, pais e funcionários o progresso que cada aluno está fazendo para cumprir as normas de desempenho.*

- 3+** = Acima da média - além do 3, aplica o conteúdo e conclusões acima das expectativas
- 3** = Na média-frequentemente e independentemente
- 2** = Progredindo para alcançar a média
- 1** = Progresso limitado ou abaixo da média

= Não foi avaliado

**HABILIDADES DE APRENDIZAGEM & COMPORTAMENTO**

- S** = **BEM SUCEDIDO** - Estudante demonstra aprendizado e comportamento apropriados
- P** = **PROGREDINDO** - Estudante está progredindo e demonstra aprendizado e comportamento apropriados na maioria das vezes
- N** = **PRECISA MELHORAR** - Estudante não demonstra aprendizado e comportamento apropriados que o direcionem ao sucesso
- N/A** = **NÃO AVALIADO** - Significa que o professor não conseguiu avaliar o aluno. Veja o comentário na seção "Matérias Extracurriculares/Comentários Em Geral"

**Inglês ELA/Leitura**


---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Matemática**


---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Ciências**


---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Estudos Sociais**


---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Matérias Extracurriculares/Comentários Em Geral**


---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ARTES	1T	2T	3T	4T
Explica como elementos selecionados da arte transmitem significado	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Reconhece como os elementos artísticos transmitem significado.	Investiga como elementos de arte transmitem significado.	Compara como os elementos de arte transmitem significado.	Descobre conexões entre elementos de arte e explica como eles transmitem significado.
Habilidades e Comportamentos de Aprendizagem	S P N	S P N	S P N	S P N
MÚSICA	1T	2T	3T	4T
Demonstra através do desempenho uma consciência do pitch	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra chamada e resposta.	Ecoa padrões de canto e fala.	Canta melodias.	Demonstra conceitos de afinação.
Demonstra através da Desempenho uma Consciência do Ritmo	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra batida constante e padrões de ritmo.	Lê e identifica ritmos.	Lê e demonstra ritmos.	Demonstra conceitos de ritmo.
Habilidades de Aprendizagem e Comportamentos	S P N	S P N	S P N	S P N
HABILIDADES DE APRENDIZAGEM E COMPORTAMENTOS	1T	2T	3T	4T
Organiza a si mesmo e os materiais	S P N	S P N	S P N	S P N
Funciona de forma independente	S P N	S P N	S P N	S P N
Faz perguntas/Procura ajuda quando necessário	S P N	S P N	S P N	S P N
Conclui tarefas em tempo hábil	S P N	S P N	S P N	S P N
Utiliza autocontrole	S P N	S P N	S P N	S P N
Exibe boas habilidades auditivas	S P N	S P N	S P N	S P N
Aceita a responsabilidade pelo comportamento	S P N	S P N	S P N	S P N
Trabalha de forma cooperativa com outras pessoas	S P N	S P N	S P N	S P N
Controla o falar	S P N	S P N	S P N	S P N
Segue as instruções	S P N	S P N	S P N	S P N
Demonstra respeito pelos amigos	S P N	S P N	S P N	S P N
Demonstra respeito pela autoridade	S P N	S P N	S P N	S P N
Demonstra respeito pela propriedade	S P N	S P N	S P N	S P N
ASSIDUIDADE	1T	2T	3T	4T
Atrasos				
Ausências				

**INFORMAÇÃO DE COLOCAÇÃO**

- Promovido para 2da Série  
  Colocado na 2da Série  
  Ano Suplementar na 1ra Série