

FUNDAÇÃO (F)	1T (Primeiro Trimestre)	2T (Segundo Trimestre)	3T (Terceiro Trimestre)	4T (Quarto Trimestre)
Conhecimento Fonológica (PA)				
K-1.FPA.4 Inícios e Rimas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-1.FPA.6 Conhecimento Fonêmica	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Junta e segue até cinco fonemas, incluindo combinações consonantais e dígrafos, em palavras faladas. (c)	Junta e segue até cinco fonemas, incluindo combinações consonantais e dígrafos, em palavras faladas. (c)	Junta e segue até cinco fonemas, incluindo combinações consonantais e dígrafos, em palavras faladas. (c)	Junta e segue até cinco fonemas, incluindo combinações consonantais e dígrafos, em palavras faladas. (c)
K-1.FPA.6 Conhecimento Fonêmica	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Adiciona, exclui e substitui fonemas em palavras faladas de uma sílaba com três ou mais fonemas. (d)	Adiciona, exclui e substitui fonemas em palavras faladas de uma sílaba com três ou mais fonemas. (d)	
Fonética (P)				
K-2.FP.1 Correspondências Fonema-Grafema	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica e produz correspondências fonema-grafema para juntar dígrafos, sons longos e curtos de vogais usados com frequência, incluindo VCe e dígrafos vocálicos. (a, b)	Identifica e produz correspondências fonema-grafema para juntar dígrafos, sons longos e curtos de vogais usados com frequência, incluindo VCe e dígrafos vocálicos. (a, b)	Identifica e produz correspondências fonema-grafema para juntar dígrafos, sons longos e curtos de vogais usados com frequência, incluindo VCe e dígrafos vocálicos. (a, b)	Identifica e produz correspondências fonema-grafema para juntar dígrafos, sons longos e curtos de vogais usados com frequência, incluindo VCe e dígrafos vocálicos. (a, b)
K-2.FP.2 Decodificando com Fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Decodifica regularmente palavras de uma sílaba, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Decodifica regularmente palavras de uma sílaba, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Decodifica regularmente palavras de uma sílaba, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Decodifica regularmente palavras de uma sílaba, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)
K-2.FP.3 Codificação com Fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Codifica palavras de uma sílaba escritas regularmente, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Codifica palavras de uma sílaba escritas regularmente, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Codifica palavras de uma sílaba escritas regularmente, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)	Codifica palavras de uma sílaba escritas regularmente, incluindo palavras de alta frequência e sem sentido com uma variedade de padrões de ortografia. (a, c)
Fluência (F)				
K-2.FF.1 Fluência de Leitura Oral e Silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ler palavras apropriadas da série regularmente e irregularmente escritas isoladamente em contexto com automatismo crescente. (a)	Ler palavras apropriadas da série regularmente e irregularmente escritas isoladamente em contexto com automatismo crescente. (a)	Ler palavras apropriadas da série regularmente e irregularmente escritas isoladamente em contexto com automatismo crescente. (a)	Ler palavras apropriadas da série regularmente e irregularmente escritas isoladamente em contexto com automatismo crescente. (a)
K-2.FF.1 Fluência de Leitura Oral e Silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Ler uma ampla variedade de textos de nível de série em voz alta com prosódia apropriada para demonstrar compreensão. (c)	Ler uma ampla variedade de textos de nível de série em voz alta com prosódia apropriada para demonstrar compreensão. (c)	
Caligrafia (H)				
K-2.FH.1 Habilidades Motoras e Formação de Letras/Palavras	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Escreve todas as letras maiúsculas e minúsculas com precisão e consistência. Usa espaçamento apropriado entre letras, palavras e frases entre linhas em uma página. (a, c)	Escreve todas as letras maiúsculas e minúsculas com precisão e consistência. Usa espaçamento apropriado entre letras, palavras e frases entre linhas em uma página. (a, c)	Escreve todas as letras maiúsculas e minúsculas com precisão e consistência. Usa espaçamento apropriado entre letras, palavras e frases entre linhas em uma página. (a, c)	
Linguagem	1T	2T	3T	4T
Gramática e Convenções (GC)				
K-2.L.GC.1: Gramática, Uso e Ferramenta	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Aplica convenções de gramática, uso e mecânica padrão do inglês para ajudar na compreensão de textos e se comunicar claramente na linguagem escrita e falada.	Aplica convenções de gramática, uso e mecânica padrão do inglês para ajudar na compreensão de textos e se comunicar claramente na linguagem escrita e falada.	Aplica convenções de gramática, uso e mecânica padrão do inglês para ajudar na compreensão de textos e se comunicar claramente na linguagem escrita e falada.	Aplica convenções de gramática, uso e mecânica padrão do inglês para ajudar na compreensão de textos e se comunicar claramente na linguagem escrita e falada.
K-2.L.GC.2 Sintaxe	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Usa uma variedade de tipos de frases simples para desenvolver clareza em textos escritos. (b)	Usa uma variedade de tipos de frases simples para desenvolver clareza em textos escritos. (b)	

Vocabulário (V)				
K-2.L.V.1 Vocabulário Geral, Acadêmico e Especializado	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
			Usa palavras e frases de vocabulário geral, acadêmico e especializado em uma variedade de ambientes (a, b)	Usa palavras e frases de vocabulário geral, acadêmico e especializado em uma variedade de ambientes (a, b)
K-2.L.V.2 Análise de Palavras	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Identifica e sabe construir palavras raiz e terminações flexionadas que ocorrem com frequência para formar e compreender novas palavras. (a, c)		Identifica e sabe construir palavras raiz e terminações flexionadas que ocorrem com frequência para formar e compreender novas palavras. (a, c)
K-2.L.V.3 Significado e Propósito	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica a relação entre as palavras e seus sinônimos e antônimos. (b)			Identifica a relação entre as palavras e seus sinônimos e antônimos. (b)
TEXTOS (T): INTERPRETAÇÃO	1T	2T	3T	4T
Contexto (C)				
K-2.T.C.1 Propósito e Audiência	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica o objetivo geral e o público-alvo em uma variedade de textos. (a)	Identifica o objetivo geral e o público-alvo em uma variedade de textos. (a)	Identifica o objetivo geral e o público-alvo em uma variedade de textos. (a)	Identifica o objetivo geral e o público-alvo em uma variedade de textos. (a)
K-2.T.C.2 Autores e Narradores	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Identifica quem está falando ou contando a história em vários pontos de um texto. (a)		Identifica quem está falando ou contando a história em vários pontos de um texto. (a)
Estruturas e Estilos (SS)				
K-2.T.SS.1 Organização	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Identifica e usa vários recursos de texto para localizar informações e dar sentido aos textos. (a)		Identifica e usa vários recursos de texto para localizar informações e dar sentido aos textos. (a)
K-2.T.SS.2 Habilidade Literária	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
			Identifica e explica o uso de palavras descritivas em um texto. (a)	Identifica e explica o uso de palavras descritivas em um texto. (a)
Técnicas (T)				
K-2.T.T.1-4 Técnicas Narrativas, Expositivas, de Opinião e Poéticas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica técnicas e elementos dentro de um determinado texto. (1a, 2a, 3a, 4a)	Identifica técnicas e elementos dentro de um determinado texto. (1a, 2a, 3a, 4a)	Identifica técnicas e elementos dentro de um determinado texto. (1a, 2a, 3a, 4a)	Identifica técnicas e elementos dentro de um determinado texto. (1a, 2a, 3a, 4a)
Pesquisa e Análise (RA)				
K-2.T.RA.1 Pesquisa e Investigação	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Faz pesquisas sobre um tópico de interesse compartilhado ou pessoal, reunindo e organizando informações. (b)		Faz pesquisas sobre um tópico de interesse compartilhado ou pessoal, reunindo e organizando informações. (b)
K-2.T.RA.2 Analiza Fontes e Evidência	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Refere-se a partes de textos que apoiam uma ideia, resposta ou opinião. (a)	Refere-se a partes de textos que apoiam uma ideia, resposta ou opinião. (a)	Refere-se a partes de textos que apoiam uma ideia, resposta ou opinião. (a)	Refere-se a partes de textos que apoiam uma ideia, resposta ou opinião. (a)
Status de Proficiência em Leitura	Acima do nível da série No nível da série Abaixo do nível da série	Acima do nível da série No nível da série Abaixo do nível da série	Acima do nível da série No nível da série Abaixo do nível da série	Acima do nível da série No nível da série Abaixo do nível da série
TEXTOS (T): CONSTRUIR	1T	2T	3T	4T
Estrutura e Estilo (SS)				
K-2.T.SS.1 Organização	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Usa palavras ou frases de transição para sequenciar eventos e ações. (c)		Usa palavras ou frases de transição para sequenciar eventos e ações. (c)
K-2.T.SS.2 Habilidade Literária	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Usa palavras descritivas para criar textos envolventes. (b)		Usa palavras descritivas para criar textos envolventes. (b)	Usa palavras descritivas para criar textos envolventes. (b)
Técnicas (T)				
K-2.T.T.1-4 Técnicas Narrativas, Expositivas, de Opinião e Poéticas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Cria um texto com técnicas e elementos identificados. (1e, 2d, 3c, 4b)	Cria um texto com técnicas e elementos identificados. (1e, 2d, 3c, 4b)	Cria um texto com técnicas e elementos identificados. (1e, 2d, 3c, 4b)	Cria um texto com técnicas e elementos identificados. (1e, 2d, 3c, 4b)

MATEMÁTICA	1T	2T	3T	4T
1.NR.1 Contar, ler e escrever até 120 Comparar com 100	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Conta para frente dentro de 120 por 1 e 10.	Conta para frente e para trás dentro de 120 por 1 e 10 começando em qualquer número.	Representa e explica que dois dígitos representam dezenas e unidades.	Compara números até 100.
1.NR.2.4 Fluência de Adição e Subtração dentro de 10	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai fluentemente dentro de 10 usando uma variedade de estratégias.
1.NR.2 Adição e Subtração dentro de 20	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Adiciona e subtrai dentro de 20 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai dentro de 20 usando uma variedade de estratégias.	Adiciona e subtrai dentro de 20 usando uma variedade de estratégias.
1.NR.5 Adição e Subtração dentro de 100	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
				Usa uma variedade de estratégias para somar e subtrair até 100.
1.PAR.3 Padrões repetidos, crescentes e redutores	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Cria, estende e faz previsões sobre padrões.		Cria, estende e faz previsões sobre padrões.
1.GSR.4 Formas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Divide círculos e retângulos em duas e quatro partes iguais.		Divide círculos e retângulos em duas e quatro partes iguais.
1.MDR.6 Medidas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Faz e responde perguntas sobre exibições gráficas.	Faz e responde perguntas sobre exibições gráficas.	Mede o tempo decorrido na hora até a hora usando uma linha numérica predeterminada.	Estima, mede, registra e compara comprimentos de objetos usando unidades não padrão.
CIÊNCIAS	1T	2T	3T	4T
Obtém, Avalia e Comunica Informações Científicas I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. (S1E1)	Ciências Física: Faz perguntas para identificar e comparar fontes de luz, a fim de planejar e realizar investigações de sombras. (S1P1)	Ciências da Vida: Faz perguntas para comparar e contrastar as necessidades básicas dos animais. (S1L1)	Ciências da Vida: Faz perguntas para comparar e contrastar as necessidades básicas das plantas. (S1L1)
Obtém, avalia e comunica informações científicas II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Ciências Física: Investiga ímãs, seus efeitos sobre objetos e seus usos. (S1P2)	Ciências Físicas: Observa e explica como as vibrações criam som, a fim de projetar um sinal usando luz e som para servir como um alerta de emergência. (S1P1)	Biociências: Desenha uma solução para garantir que as necessidades de um animal sejam atendidas. (S1L1)	Biociências: Desenha uma solução para garantir que as necessidades de uma planta sejam atendidas. (S1L1)
Obtém, Avalia e Comunica Informações Científicas III		3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)	Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)	Ciências da Terra: Investiga e analisa características das condições meteorológicas, dados e padrões sazonais usando instrumentos meteorológicos. Faz perguntas para identificar formas de precipitação (chuva, neve, granizo, pedras de granizo) como sólidas ou líquidas. (S1E1)
ESTUDOS SOCIAIS	1T	2T	3T	4T
Estudos Sociais I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica e localiza a cidade, o condado, o estado, a nação (país) e o continente do aluno em um simples mapa ou globo. (SS1G2)	Identifica as contribuições feitas por B. Franklin e T. Jefferson. (SS1H1a)	Identifica contribuições feitas por Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt. (SS1H1a)	Identifica contribuições feitas por G. Washington Carver e Ruby Bridges. (SS1H1a)
Estudos Sociais II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Explica o que escassez é quando desejos ilimitados são maiores do que recursos limitados. (SS1E2)	Descreve como B. Franklin e T. Jefferson foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1a)	Descreve como Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1bc)	Descreve como G. Washington Carver e Ruby Bridges foram influenciados por seu tempo e lugar. (SS1G1d)
Estudos Sociais III	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Explica que as pessoas ganham renda trabalhando e que devem fazer escolhas sobre quanto economizar e gastar. (SS1E4)	Descreve como B. Franklin e T. Jefferson exibem traços positivos de caráter. (SS1CG1)	Descreve como Lewis e Clark, Sacagawea e T. Roosevelt exibem traços positivos de caráter. (SS1CG1)	Descreve como G. Washington Carver e Ruby Bridges exibem traços de caráter positivos. (SS1CG1)

Estudos Sociais IV	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Localiza todos os continentes e principais oceanos. (SS1G3ab)		
SAÚDE	1T	2T	3T	4T
Conceitos de Promoção da Saúde e Prevenção de Doenças	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Identifica maneiras apropriadas de expressar e lidar com emoções e sentimentos.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.
Habilidades e Comportamentos de Aprendizagem	S P N	S P N	S P N	S P N
EDUCAÇÃO FÍSICA	1T	2T	3T	4T
Habilidades motoras e padrões de movimento, conceitos e princípios	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.	Demonstra habilidades locomotoras, não locomotoras e manipulativas.
Habilidades de Aprendizagem e Comportamentos	S P N	S P N	S P N	S P N
ARTES	1T	2T	3T	4T
Cria Arte em Resposta a Amostras, Temas e Narrativas usando Elementos de Arte	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Reconhece características de elementos de arte e mídia.	Investiga e usa elementos e mídias de arte.	Aplica elementos de arte e mídia específicos.	Escolhe e aplica elementos e mídia de arte específicos.
Explica como elementos selecionados da arte transmitem significado	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Reconhece como os elementos artísticos transmitem significado.	Investiga como elementos de arte transmitem significado.	Compara como os elementos da arte transmitem significado.	Descobre conexões entre elementos de arte e explica como eles transmitem significado.
Habilidades e Comportamentos de Aprendizagem	S P N	S P N	S P N	S P N
MÚSICA	1T	2T	3T	4T
Criando e Tocando Música	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Canta e ecoa a música.	Executa e ecoa música em instrumentos.	Lê, anota e identifica músicas.	Improvisa, compõe e/ou arranja e compartilha música.
Respondendo e Conectando-se à Música	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
	Distingue entre contrastes na música.	Executa movimentos com música.	Demonstra a conexão entre música e outras áreas de conteúdo.	Avalia e refina a música e as performances musicais com etiqueta apropriada.
Habilidades de Aprendizagem e Comportamentos	S P N	S P N	S P N	S P N
HABILIDADES DE APRENDIZAGEM E COMPORTAMENTOS	1T	2T	3T	4T
Responsabilidade e Comportamento Pessoal				
Aceita a responsabilidade pelo comportamento	S P N	S P N	S P N	S P N
Usa autocontrole	S P N	S P N	S P N	S P N
Identifica/Expressa sentimentos adequadamente	S P N	S P N	S P N	S P N
Hábitos de Trabalho e Independência				
Permanece na tarefa	S P N	S P N	S P N	S P N
Funciona de forma independente	S P N	S P N	S P N	S P N
Usa materiais adequadamente	S P N	S P N	S P N	S P N
Faz perguntas/procura ajuda quando necessário	S P N	S P N	S P N	S P N
Habilidades Sociais e Colaboração				
Trabalha em cooperação com colegas	S P N	S P N	S P N	S P N
Reivindica uma parcela justa de atenção	S P N	S P N	S P N	S P N

Respeito e Autoridade				
Mostra respeito pela autoridade	S P N	S P N	S P N	S P N
Exibe boas habilidades de escuta	S P N	S P N	S P N	S P N
Segue as instruções	S P N	S P N	S P N	S P N
ASSIDUIDADE	1T	2T	3T	4T
Atrasos				
Ausências				

INFORMAÇÃO DE COLOCAÇÃO
<input type="checkbox"/> Promovido para 2da Série <input type="checkbox"/> Colocado na 2da Série <input type="checkbox"/> Ano Suplementar na 1ra Série



INDICADORES DE DESEMPENHO
<i>O propósito deste boletim escolar é comunicar aos estudantes, pais e funcionários o progresso que cada aluno está fazendo para cumprir as normas de desempenho.</i>
3+ = Aplica o que aprendeu, infere e sintetiza além das expectativas dos padrões 3 = Atende aos padrões de forma consistente e independente 2 = Progredindo para alcançar a média 1 = Progresso limitado ou abaixo da média

= Não foi avaliado

HABILIDADES DE APRENDIZAGEM & COMPORTAMENTO
S = SATISFATÓRIO - O aluno exibe habilidades e comportamentos de aprendizagem apropriados na maioria ou o tempo todo. P = PROGREDINDO - O aluno exibe habilidades e comportamentos de aprendizagem apropriados algumas vezes. N = NECESSITA MELHORAR - O aluno precisa continuar trabalhando nas habilidades e comportamentos de aprendizagem identificados.

Inglês ELA/Leitura
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Matemática
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Ciências
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Estudos Sociais
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Matérias Extracurriculares
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Comentários Em Geral
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>