

LECTURA FUNDAMENTAL	1T	2T	3T	4T
<b>Conceptos de letra impresa</b> ELAGSEKRF1	3 2 1 Demuestra entendimiento de la organización y las características básicas de la letra impresa.	3 2 1 Demuestra entendimiento de la organización y las características básicas de la letra impresa.	3 2 1 Demuestra entendimiento de la organización y las características básicas de la letra impresa.	3 2 1 Demuestra entendimiento de la organización y las características básicas de la letra impresa.
<b>Conciencia fonológica</b> ELAGSEKRF2	3 2 1 Demuestra entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).	3 2 1 Demuestra entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).	3 2 1 Demuestra entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).	3 2 1 Demuestra entendimiento de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).
<b>Fonética y reconocimiento de palabras</b> ELAGSEKRF3	3 2 1 Conoce y aplica las habilidades de la fonética a nivel de grado y el análisis de palabras en la descodificación de palabras.	3 2 1 Conoce y aplica las habilidades de la fonética a nivel de grado y el análisis de palabras en la descodificación de palabras.	3 2 1 Conoce y aplica las habilidades de la fonética a nivel de grado y el análisis de palabras en la descodificación de palabras.	3 2 1 Conoce y aplica las habilidades de la fonética a nivel de grado y el análisis de palabras en la descodificación de palabras.
<b>Fluidez</b> ELAGSEKRF4	3 2 1	3 2 1 Lee palabras comunes de alta frecuencia. Lee textos de lector emergente con propósito y comprensión.	3 2 1 Lee palabras comunes de alta frecuencia. Lee textos de lector emergente con propósito y comprensión.	3 2 1 Lee palabras comunes de alta frecuencia. Lee textos de lector emergente con propósito y comprensión.
<b>COMPRESIÓN LITERARIA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Ideas y detalles claves</b> ELAGSEKRL3	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica personajes, escenarios y acontecimientos importantes de una historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica personajes, escenarios y acontecimientos importantes de una historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica personajes, escenarios y acontecimientos importantes de una historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica personajes, escenarios y acontecimientos importantes de una historia.
<b>Arte y estructura</b> ELAGSEKRL6	3 2 1 Con pautas y apoyo, nombra al autor y al ilustrador de un cuento, y define el papel de cada uno en la narración de la historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, nombra al autor y al ilustrador de un cuento, y define el papel de cada uno en la narración de la historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, nombra al autor y al ilustrador de un cuento, y define el papel de cada uno en la narración de la historia.	3 2 1 Con pautas y apoyo, nombra al autor y al ilustrador de un cuento, y define el papel de cada uno en la narración de la historia.
<b>Integración de conocimiento e ideas</b> ELAGSEKRL9	3 2 1 Con pautas y apoyo, compara y contrasta las aventuras y experiencias de los personajes de cuentos conocidos.	3 2 1 Con pautas y apoyo, compara y contrasta las aventuras y experiencias de los personajes de cuentos conocidos.	3 2 1 Con pautas y apoyo, compara y contrasta las aventuras y experiencias de los personajes de cuentos conocidos.	3 2 1 Con pautas y apoyo, compara y contrasta las aventuras y experiencias de los personajes de cuentos conocidos.
<b>COMPRESIÓN INFORMATIVA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Ideas y detalles clave</b> ELAGSEKRI3	3 2 1 Con pautas y apoyo, describe la conexión entre dos personas, acontecimientos, ideas o fragmentos de información en un texto.	3 2 1 Con pautas y apoyo, describe la conexión entre dos personas, acontecimientos, ideas o fragmentos de información en un texto.	3 2 1 Con pautas y apoyo, describe la conexión entre dos personas, acontecimientos, ideas o fragmentos de información en un texto.	3 2 1 Con pautas y apoyo, describe la conexión entre dos personas, acontecimientos, ideas o fragmentos de información en un texto.
<b>Arte y estructura</b> ELAGSEKRI6	3 2 1 Nombra al autor y al ilustrador de un texto y define el papel de cada uno en la presentación de las ideas o la información de un texto.	3 2 1 Nombra al autor y al ilustrador de un texto y define el papel de cada uno en la presentación de las ideas o la información de un texto.	3 2 1 Nombra al autor y al ilustrador de un texto y define el papel de cada uno en la presentación de las ideas o la información de un texto.	3 2 1 Nombra al autor y al ilustrador de un texto y define el papel de cada uno en la presentación de las ideas o la información de un texto.
<b>Integración de conocimiento e ideas (Informativo)</b> ELAGSEKRI9	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema.	3 2 1 Con pautas y apoyo, identifica semejanzas y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema.
<b>Estatus de competencia de lectura</b>		Por encima del nivel de grado En el nivel de grado Por debajo del nivel de grado	Por encima del nivel de grado En el nivel de grado Por debajo del nivel de grado	Por encima del nivel de grado En el nivel de grado Por debajo del nivel de grado
<b>ESCRITURA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Tipos de textos y propósito</b> ELAGSEKW1 ELAGSEKW2 ELAGSEKW3	3 2 1 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escrito para componer una variedad de tipos de texto.	3 2 1 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escrito para componer una variedad de tipos de texto.	3 2 1 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escrito para componer una variedad de tipos de texto.	3 2 1 Utiliza una combinación de dibujo, dictado y escrito para componer una variedad de tipos de texto.
<b>LENGUAJE</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Convenciones estándar del inglés</b> ELAGSEKL1	3 2 1 Demuestra el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.	3 2 1 Demuestra el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.	3 2 1 Demuestra el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.	3 2 1 Demuestra el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.
<b>Convenciones estándar del inglés</b> ELAGSEKL2	3 2 1	Demuestra dominio de las convenciones del inglés estándar en cuanto a mayúsculas, puntuación y ortografía al escribir.	Demuestra dominio de las convenciones del inglés estándar en cuanto a mayúsculas, puntuación y ortografía al escribir.	Demuestra dominio de las convenciones del inglés estándar en cuanto a mayúsculas, puntuación y ortografía al escribir.
<b>Adquisición y uso de vocabulario</b> ELAGSEKL4	3 2 1	3 2 1 Con dirección y apoyo, determina o aclara el significado de palabras y de frases desconocidas y de significado múltiple basándose en la lectura y el contenido de kinder	3 2 1 Con dirección y apoyo, determina o aclara el significado de palabras y de frases desconocidas y de significado múltiple basándose en la lectura y el contenido de kinder	3 2 1 Con dirección y apoyo, determina o aclara el significado de palabras y de frases desconocidas y de significado múltiple basándose en la lectura y el contenido de kinder

Adquisición y uso de vocabulario	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
<b>Adquisición y uso de vocabulario</b> ELAGSEKL5	3 2 1 Con la dirección y el apoyo de los adultos, explora las relaciones entre palabras y los matices en los significados de las palabras.	3 2 1 Con la dirección y el apoyo de los adultos, explora las relaciones entre palabras y los matices en los significados de las palabras.	3 2 1 Con la dirección y el apoyo de los adultos, explora las relaciones entre palabras y los matices en los significados de las palabras.	3 2 1 Con la dirección y el apoyo de los adultos, explora las relaciones entre palabras y los matices en los significados de las palabras.
<b>Adquisición y uso de vocabulario</b> ELAGSEKL6	3 2 1 Usa palabras y frases adquiridas a través de las conversaciones, la lectura, de serle leídas y las respuestas a textos.	3 2 1 Usa palabras y frases adquiridas a través de las conversaciones, la lectura, de serle leídas y las respuestas a textos.	3 2 1 Usa palabras y frases adquiridas a través de las conversaciones, la lectura, de serle leídas y las respuestas a textos.	3 2 1 Usa palabras y frases adquiridas a través de las conversaciones, la lectura, de serle leídas y las respuestas a textos.
<b>HABLAR y ESCUCHAR</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Comprensión y colaboración</b> ELAGSEKSL1	3 2 1	Participa en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos sobre temas y textos del kinder en grupos pequeños y grandes.	Participa en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos sobre temas y textos del kinder en grupos pequeños y grandes.	Participa en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos sobre temas y textos del kinder en grupos pequeños y grandes.
<b>Comprensión y colaboración</b> ELAGSEKSL3	3 2 1 Hace preguntas y responde para buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entienda.	3 2 1 Hace preguntas y responde para buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entienda.	3 2 1 Hace preguntas y responde para buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entienda.	3 2 1 Hace preguntas y responde para buscar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entienda.
<b>Presentación de conocimientos e ideas</b> ELAGSEKSL6	3 2 1 Habla de forma audible y expresa pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.	3 2 1 Habla de forma audible y expresa pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.	3 2 1 Habla de forma audible y expresa pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.	3 2 1 Habla de forma audible y expresa pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.
<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Relaciones de números de hasta 20 conectados con la cardinalidad</b> K.NR.1	3 2 1 Cardinalidad dentro de 10.	3 2 1 Cardinalidad dentro de 10.	3 2 1	3 2 1 Cardinalidad dentro de 10.
<b>Contar secuencias dentro de 100 para contar hacia adelante y dentro de 20 hacia atrás en la secuencia</b> K.NR.2	3 2 1 Cuenta hasta 50 de 1 en 1 y de 10 en 10.	3 2 1 Cuenta hasta 100 de 1 en 1 y de 10 en 10.	3 2 1 Cuenta hacia atrás desde 20.	3 2 1 Cuenta hacia adelante hasta 100 y hacia atrás hasta 20 desde cualquier número.
<b>Entendimiento del valor posicional para componer y descomponer números del 11 al 19</b> K.NR.3	3 2 1	3 2 1	3 2 1 Compone y descompone los números del 11 al 19.	3 2 1 Compone y descompone los números del 11 al 19.
<b>Identificar, escribir, representar y comparar números hasta 20</b> K.NR.4	3 2 1 Identifica y representa los números del 0 al 10.	3 2 1 Identifica y representa los números del 0 al 20.	3 2 1 Representa y escribe los números del 0 al 20.	3 2 1 Compara números de hasta el 20.
<b>Fluidez en sumas y restas dentro de 5</b> K.NR.5.4	3 2 1	3 2 1	3 2 1 Suma y resta con fluidez dentro de 5 utilizando una variedad de estrategias.	3 2 1 Suma y resta con fluidez dentro de 5 utilizando una variedad de estrategias.
<b>Resolver problemas de la vida real dentro de 10</b> K.NR.5	3 2 1	3 2 1	3 2 1 Resuelve problemas auténticos de sumas y restas dentro de 5 utilizando una variedad de estrategias.	3 2 1 Resuelve problemas auténticos de sumas y restas dentro de 10 utilizando una variedad de estrategias.
<b>Patrones</b> K.PAR.6	3 2 1 Describe y extendiendo patrones repetitivos.	3 2 1 Crea y describe un patrón repetitivo.	3 2 1 Utiliza apropiadamente el vocabulario para explicar el paso del tiempo.	3 2 1 Utiliza apropiadamente el vocabulario para explicar el paso del tiempo.
<b>Atributos de objetos y datos</b> K.MDR.7	3 2 1 Clasifica los elementos en categorías basándose en los atributos.	3 2 1	3 2 1 Hace preguntas y responde a preguntas sobre la información recopilada.	3 2 1 Hace preguntas y responde a preguntas sobre la información recopilada.
<b>Figuras</b> K.GSR.8	3 2 1 Identifica, ordena, clasifica, analiza y compara formas 2D.	3 2 1	3 2 1 Identifica, ordena, clasifica, analiza y compara formas 3D.	3 2 1 Identifica, ordena, clasifica, analiza y compara formas 3D.
<b>CIENCIAS</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Obtener, evaluar y comunicar información científica del I</b>	3 2 1 Ciencias físicas: Ordena y clasifica materiales basándose en su composición y atributos físicos. (SKP1)	3 2 1 Ciencias de la tierra: Clasifica objetos en el ciclo diurno y nocturno; comunica cambios en el ciclo diurno y nocturno. (SKE1)	3 2 1 Ciencias de la tierra: Describe los atributos de la tierra, las rocas, el agua y el aire; agrupa las rocas según sus atributos físicos. (SKE2)	3 2 1 Ciencias de la vida: Argumenta cómo los animales se agrupan por características similares. (SKL2)

Obtener, evaluar y comunicar información científica II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Obtener, evaluar y comunicar información científica II	3 2 1 Ciencias física: Investiga como los atributos de un objeto influyen en su movimiento. (SKP2)	3 2 1 Ciencias físicas: Investiga la relación entre los atributos físicos y el movimiento. (SKP2)	3 2 1 Ciencias de la vida: Reconoce y clasifica la diferencia entre lo vivo y lo no vivo. (SKL1)	3 2 1 Ciencias Naturales: Argumenta como las plantas se agrupan por características similares. (SKL2)
<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Estudios Sociales I</b>	3 2 1 Identifica las fiestas nacionales y describe las personas y/o acontecimientos que se celebran. (SSKH1e)	3 2 1 Identifica las fiestas nacionales y describe las personas y/o acontecimientos que se celebran. (SSKH1abhjk)	3 2 1 Identifica las fiestas nacionales y describe las personas y/o acontecimientos que se celebran. (SSKH1f)	3 2 1 Identifica las fiestas nacionales y describe las personas y/o acontecimientos que se celebran. (SSKH1fi)
<b>Estudios Sociales II</b>	3 2 1 Identifica símbolos americanos. (SSKH2ab)	3 2 1 Diferencia las características terrestres y acuáticas en mapas y globos terráqueos simples. (SSKG2a)	3 2 1 Identifica símbolos americanos. (SSKH2fgh)	3 2 1 Identifica símbolos americanos (SSKH2cde)
<b>Estudios Sociales III</b>	3 2 1 Distingue entre productos y servicios. (SSKE3a)	3 2 1 Explica que los mapas y globos son una vista desde arriba. (SSKG2b)	3 2 1	3 2 1 Indica la dirección postal, la ciudad, el estado y el país en el que vive el estudiante. (SSKG3)
<b>Estudios Sociales IV</b>	3 2 1	3 2 1 Explica que las personas deben tomar decisiones porque no pueden tener todo lo que quieren. (SSKE4)	3 2 1	3 2 1 Describe ejemplos de rasgos de carácter positivos que exhiben los buenos ciudadanos. (SSKG2)
<b>SALUD</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Conceptos de promoción de la salud y prevención de enfermedades</b>	3 2 1 Expresa los sentimientos de forma saludable.	3 2 1 Identifica un objetivo personal de salud.	3 2 1 Identifica los peligros para la seguridad.	3 2 1 Reconoce sustancias potencialmente dañinas.
<b>Habilidades y comportamientos de aprendizaje</b>	S P N N/A	S P N N/A	S P N N/A	S P N N/A
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Competencia en una variedad de habilidades motrices y patrones de movimiento</b>	3 2 1 Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	3 2 1 Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	3 2 1 Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	3 2 1 Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.
<b>Comportamiento/Reglas y Seguridad Personal y Social</b>	3 2 1 Sigue instrucciones individualmente y en grupo.	3 2 1 Sigue instrucciones individualmente y en grupo.	3 2 1 Sigue instrucciones individualmente y en grupo.	3 2 1 Sigue instrucciones individualmente y en grupo.
<b>ARTE</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Creación de arte usando la observación, la experiencia y la imaginación con elementos artísticos</b>	3 2 1 Explora elementos y medios artísticos seleccionados.	3 2 1 Identifica y explora elementos y medios artísticos seleccionados.	3 2 1 Crea arte utilizando elementos y medios artísticos.	3 2 1 Produce arte utilizando la observación, la experiencia y la imaginación con elementos y medios artísticos.
<b>Usa el vocabulario artístico para hablar de su propio arte y del arte de otros.</b>	3 2 1 Adquiere vocabulario artístico.	3 2 1 Usa adecuadamente el vocabulario artístico.	3 2 1 Usa vocabulario artístico para describir obras de arte.	3 2 1 Usa vocabulario artístico para describir y analizar obras de arte.
<b>Habilidades del aprendizaje y comportamiento</b>	S P N	S P N	S P N	S P N
<b>MÚSICA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
<b>Demuestra a través de la actuación una conciencia del tono</b>	3 2 1 Canta y repite sonido (eco).	3 2 1 Distingue entre los contrastes en la música.	3 2 1 Canta melodías sencillas.	3 2 1 Demuestra conceptos de tono.
<b>Demuestra a través de la actuación una conciencia del ritmo</b>	3 2 1 Imita un ritmo constante.	3 2 1 Hace repetición (eco) de ritmos sencillos.	3 2 1 Demuestra ritmo y tiempos constantes.	3 2 1 Demuestra conceptos de ritmo.
<b>Habilidades y comportamientos de aprendizaje</b>	S P N	S P N	S P N	S P N



HABILIDADES Y COMPORTAMIENTOS DE APRENDIZAJE	1T	2T	3T	4T
Se organiza y organiza los materiales	S P N	S P N	S P N	S P N
Funciona de forma impecable	S P N	S P N	S P N	S P N
Trabaja de manera independiente	S P N	S P N	S P N	S P N
Hace preguntas y pide ayuda cuando la necesita	S P N	S P N	S P N	S P N
Completa las tareas a tiempo	S P N	S P N	S P N	S P N
Se mantiene en la tarea	S P N	S P N	S P N	S P N
Usa el autocontrol	S P N	S P N	S P N	S P N
Exhibe buenas habilidades de escucha	S P N	S P N	S P N	S P N
Acepta la responsabilidad de su comportamiento	S P N	S P N	S P N	S P N
Reclama la atención que se merece	S P N	S P N	S P N	S P N
Expresa adecuadamente sus sentimientos	S P N	S P N	S P N	S P N
Trata a los demás con respeto	S P N	S P N	S P N	S P N
Acepta la responsabilidad personal	S P N	S P N	S P N	S P N
Trabaja cooperativamente con otros	S P N	S P N	S P N	S P N
Controla el habla	S P N	S P N	S P N	S P N
Sigue las instrucciones	S P N	S P N	S P N	S P N
Muestra respeto por los compañeros	S P N	S P N	S P N	S P N
Muestra respeto por la autoridad	S P N	S P N	S P N	S P N
Muestra respeto por la propiedad	S P N	S P N	S P N	S P N
<b>ASISTENCIA</b>	<b>1T</b>	<b>2T</b>	<b>3T</b>	<b>4T</b>
Tardanzas				
Ausencias				

<b>INFORMACIÓN SOBRE LA COLOCACIÓN</b>
<input type="checkbox"/> Promovido a 1er grado <input type="checkbox"/> Colocado en 1er grado <input type="checkbox"/> Año adicional en el grado K

**INDICADORES DE RENDIMIENTO**  
 El propósito de la boleta de calificaciones es comunicarle a los estudiantes, padres y maestros el progreso de cada estudiante, con respeto a los estándares de rendimiento establecidos.  
**3+** = Excede los estándares - Además de 3, aplica y concluye más allá de lo esperado  
**3** = Cumple los estándares - Consistentemente e independientemente  
**2** = Progresando hacia alcanzar los estándares  
**1** = Progreso limitado o no cumple con los estándares

= No aplica en este momento

**HABILIDADES DE APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTOS**

**S** = **EXITOSO** - El estudiante demuestra habilidades de aprendizaje y comportamiento adecuados

**P** = **PROGRESANDO** - Esta progresando y la mayor parte del tiempo, demuestra habilidades de aprendizaje y comportamiento apropiados

**N** = **NECESITA MEJORAR** - El estudiante no demuestra habilidades de aprendizaje ni comportamientos que lo lleven a lograr el éxito

**N/A** = **NO EVALUADO** - Significa que el profesor no pudo evaluar al estudiante. Ver comentario en el apartado "Especiales/Comentarios Generales"

**Artes de Lenguaje/Lectura**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Matemáticas**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Ciencias**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Estudios Sociales**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Especiales\Comentarios Generales**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---