

FUNDACIÓN (F)	1T	2T	3T	4T
Conocimiento fonológico (AP)				
K-1.FPA.4 Inicios y rimas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-1.FPA.6 Conocimiento fonémico	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-1.FPA.6 Conocimiento fonémico	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Fonética (P)				
K-2.FP.1 Correspondencias fonema-grafema	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-2.FP.2 Decodificación con fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-2.FP.3 Codificación con fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Fluidez (F)				
K-2.FF.1 Fluidez en la lectura oral y silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
K-2.FF.1 Fluidez en la lectura oral y silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Escritura (H)				
K-2.FH.1 Habilidades motoras y formación de letras/palabras	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
LENGUAJE	1T	2T	3T	4T
Gramática y convenciones (GC)				
K-2.L.GC.1: Gramática, uso y mecánica	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1

	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.L.GC.2 Sintaxis												
Vocabulario (V)												
K-2.L.V.1 Vocabulario general, académico y especializado	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.L.V.2 Análisis de palabras	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.L.V.3 Significado y propósito	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
TEXTOS (T): INTERPRETACIÓN	1T	2T	3T	4T								
Contexto (C)												
K-2.T.C.1 Propósito y audiencia	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.T.C.2 Autores y presentadores	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Estructuras y estilos (SS)												
K-2.T.SS.1 Organización	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.T.SS.2 Destreza literaria	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Técnicas (T)												
K-2.T.T.1-4 Técnicas narrativas, expositivas, de opinión y poéticas	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Investigación y análisis (RA)												
K-2.T.RA.1 Investigación e indagación	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.T.RA.2 Selección de fuentes y evidencias	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Nivel de competencia en lectura	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado
TEXTOS (T): CONSTRUCCIÓN	1T	2T	3T	4T								
Estructura y estilo (SS)												
K-2.T.SS.1 Organización	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
K-2.T.SS.2 Destreza literaria	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1

Técnicas (T)	1T	2T	3T	4T
K-2.T.T.1-4 Técnicas narrativas, expositivas, de opinión y poéticas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
MATEMÁTICAS				
1.NR.1 Contar, leer y escribir hasta 120 Comparar hasta 100	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.NR.2.4 Fluidez en sumas y restas dentro de 10	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.NR.2 Suma y resta dentro de 20	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.NR.5 Suma y resta dentro de 100	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.PAR.3 Patrones de repetición, crecimiento y reducción	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.GSR.4 Formas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
1.MDR.6 Medidas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
CIENCIAS	1T	2T	3T	4T
Obtener, evaluar y comunicar información científica I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Obtener, evaluar y comunicar información científica II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Obtener, evaluar y comunicar información científica III	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
ESTUDIOS SOCIALES	1T	2T	3T	4T
Estudios Sociales I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Estudios Sociales II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1

Estudios Sociales III	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Explica que las personas obtienen ingresos trabajando y que deben tomar decisiones sobre cuánto ahorrar y gastar. (SS1E4)	Describe cómo B. Franklin y T. Jefferson muestran rasgos de carácter positivos. (SS1CG1)	Describe cómo Lewis y Clark, Sacagawea y T. Roosevelt muestran rasgos de carácter positivos. (SS1CG1)	Describe cómo G. Washington Carver y Ruby Bridges muestran rasgos de carácter positivos. (SS1CG1)	
Estudios Sociales IV	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
		Localiza todos los continentes y océanos principales. (SS1G3ab)		
SALUD	1T	2T	3T	4T
Conceptos de promoción de la salud y prevención de enfermedades	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Identifica formas apropiadas de expresar y manejar emociones y sentimientos.	Practica comportamientos para mejorar la salud y el bienestar personales.	Identifica cómo influyen los comportamientos saludables en la salud y el bienestar personales.	Reconoce las sustancias potencialmente dañinas.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
EDUCACIÓN FÍSICA	1T	2T	3T	4T
Competencia en una variedad de habilidades motrices y patrones de movimiento	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	
Aprendizaje y comportamiento	S P N	S P N	S P N	S P N
ARTE	1T	2T	3T	4T
Crea arte en respuesta a los apuntes, temas y narraciones utilizando elementos artísticos.	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Reconoce las características de los elementos y medios artísticos.	Investiga y utiliza elementos y medios artísticos.	Aplica elementos y medios artísticos específicos.	Elige y aplica elementos y medios artísticos específicos.	
Explica cómo los elementos artísticos seleccionados expresan su significado	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Reconoce cómo los elementos artísticos expresan un significado.	Investiga cómo los elementos artísticos expresan un significado.	Compara cómo los elementos artísticos expresan un significado.	Descubre las conexiones entre los elementos artísticos y explica cómo expresan su significado.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
MÚSICA	1T	2T	3T	4T
Creación e interpretación musical	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Canta y hace eco de la música.	Interpreta y hace eco de la música en los instrumentos.	Lee, anota e identifica música.	Improvisa, compone y/o arregla y comparte música.	
Respondiendo y conectándose con la música	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Distingue entre contrastes en la música.	Realiza movimientos al ritmo de la música.	Demuestra la conexión entre la música y otras áreas de contenido.	Evalúa y refina la música y las actuaciones musicales con la etiqueta adecuada.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
HABILIDADES Y COMPORTAMIENTOS DE APRENDIZAJE	1T	2T	3T	4T
Responsabilidad y comportamiento personal				
Acepta la responsabilidad por el comportamiento.	S P N	S P N	S P N	S P N
Utiliza el autocontrol	S P N	S P N	S P N	S P N
Identifica/Expresa sentimientos de manera apropiada	S P N	S P N	S P N	S P N
Hábitos de trabajo e independencia				
Se mantiene concentrado/a	S P N	S P N	S P N	S P N
Trabaja de forma independiente	S P N	S P N	S P N	S P N
Utiliza los materiales de forma adecuada	S P N	S P N	S P N	S P N
Hace preguntas / busca ayuda cuando es necesario	S P N	S P N	S P N	S P N

Habilidades sociales y colaboración				
Trabaja en equipo con sus compañeros	S P N	S P N	S P N	S P N
Reclama un tiempo justo de atención	S P N	S P N	S P N	S P N
Respeto y autoridad				
Muestra respeto por la autoridad	S P N	S P N	S P N	S P N
Demuestra buenas habilidades para escuchar	S P N	S P N	S P N	S P N
Sigue las instrucciones	S P N	S P N	S P N	S P N
ASISTENCIA	1T	2T	3T	4T
Tardanzas				
Ausencias				

INFORMACIÓN SOBRE LA COLOCACIÓN

Promovido al 2º grado
 Colocado en 2º grado
 Año adicional en 1er grado



INDICADORES DE RENDIMIENTO

El propósito de la libreta de calificaciones es comunicar a los estudiantes, padres y personal escolar el progreso del estudiante para alcanzar los estándares de rendimiento del grado escolar.

3+ = Aplica, infiere y sintetiza por encima de las expectativas de los estándares
3 = Cumple los estándares de manera consistente e independiente
2 = Progresando hacia alcanzar los estándares
1 = Progreso limitado o no cumple con los estándares

= No aplica en este momento

CLAVE PARA HABILIDADES DE APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTOS

S = **SATISFACTORIO** - El estudiante demuestra habilidades de aprendizaje y comportamientos apropiados la mayor parte o todo el tiempo.
P = **PROGRESANDO** - El estudiante muestra habilidades de aprendizaje y comportamientos apropiados algunas veces.
N = **NECESITA MEJORAR**- El estudiante necesita continuar trabajando en las habilidades académicas y de comportamiento.

Artes de Lenguaje/Lectura

Matemáticas

Ciencias

Estudios Sociales

Especiales

Comentarios Generales
