

FUNDAMENTOS (F)	1T	2T	3T	4T
Fonética (F)				
3-5.FP.4 Decodificación y codificación con fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Decodifica y codifica palabras con grafemas que representan múltiples correspondencias letra-sonido. (a)				
3-5.FP.4 Decodificación y codificación con fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Decodifica y codifica palabras de una sola sílaba y multisilábicas de todos los tipos de sílabas. (b)				
3-5.FP.4 Decodificación y codificación con fonética	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Decodifica y codifica palabras con prefijos y sufijos comunes. (c)				
Fluidez (F)				
3-5.FF.1 Fluidez en la lectura oral y silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Aumenta el vocabulario de palabras familiares a simple vista leyendo palabras escritas de forma regular e irregular de forma aislada y en contexto con precisión y automatismo. (a)				
3-5.FF.1 Fluidez en la lectura oral y silenciosa	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Lee una amplia gama de textos de nivel de grado con la prosodia apropiada para ayudar a la comprensión. (c)				
Escritura (E)				
3-5.FH.3 Leer cursivo	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Lee frases y oraciones escritas en cursivo(a)				
3-5.FH.4 Escribir en cursivo	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Forma letras cursivas en las palabras y usar el espaciado adecuado entre las palabras cursivas en una oración. (a, b)				
LENGUAJE	1T	2T	3T	4T
Gramática y convenciones (GC)				
3-5.L.GC.1 Gramática, uso y mecánica	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Aplica las convenciones de la gramática, el uso y la mecánica del inglés estándar para ayudar a la comprensión y el análisis de textos y para comunicarse de manera clara y precisa en el lenguaje escrito y hablado.				
3-5.L.GC.2: Sintaxis	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Distingue y usa una variedad de oraciones simples, compuestas y complejas para fortalecer la claridad y la coherencia, estableciendo un tiempo verbal consistente dentro y entre oraciones. (a, b)				
3-5.L.GC.2: Sintaxis	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Usa la concordancia correcta de sujeto y verbo en una variedad de oraciones. (c)				
Vocabulario (V)				
3-5.L.V.1 Vocabulario general, académico y especializado	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Adquiere y usa una variedad de palabras y frases de vocabulario general, académico y especializado a través de textos y contenido de nivel de grado. (a, b)				
3-5.L.V.2 Análisis de palabras	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Construye y deconstruye palabras usando raíces comunes, palabras raíz y afijos para determinar el significado. (a, c)				
3-5.L.V.3 Significado y propósito	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Usa el contexto para determinar o aclarar el significado de palabras desconocidas y palabras y frases de múltiples significados. (a)				

TEXTOS (T): INTERPRETACIÓN	1T	2T	3T	4T
Contexto (C)				
3-5.T.C.1 Propósito y audiencia	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Determina el propósito y el público objetivo de un texto. (a)				
3-5.T.C.2 Autores y presentadores	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Describe las diferentes perspectivas del narrador o de los presentadores y distinguirlos de las suyas propias. (a)				
Estructuras y estilos (SS)				
3-5.T.SS.1 Organización	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Describe cómo se organizan los textos para representar información e ideas utilizando características de texto y estructuras organizativas. (a)				
3-5.T.SS.2 Destreza literaria	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Identifica y describe el uso del lenguaje figurado en una amplia variedad de textos. (a)				
Técnicas (T)				
3-5.T.T.1-4 Técnicas narrativas, expositivas, de opinión y poéticas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Identifica y describe las estructuras, los elementos y las técnicas utilizadas en un texto determinado. (1a, 2a, 3a, 4a)				
Investigación y análisis (RA)				
3-5.T.RA.1 Investigación e indagación	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Lleva a cabo investigaciones localizando, recopilando, seleccionando, y organizando información de múltiples fuentes creíbles sobre un tema autoseleccionado. (b)				
3-5.T.RA.1 Selección de fuentes y evidencias	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Hace referencia a pasajes específicos de un texto para respaldar una idea, respuesta u opinión. (a)				
Nivel de competencia en lectura	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado	Por encima del nivel del grado Al nivel del grado Por debajo del nivel del grado
TEXTOS (T): CONSTRUCCIÓN	1T	2T	3T	4T
Contexto (C)				
3-5.T.C.1 Propósito y audiencia	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Crea textos multimodales, utilizando características de modos preseleccionados para un propósito y una audiencia específicos. (c)				
Estructura y estilo (SS)				
3-5.T.SS.1 Organización	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Elabora oraciones relacionadas en párrafos claros y cohesivos. (c,d)				
3-5.T.SS.1 Destreza literaria	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Diseña textos utilizando una variedad de estructuras y características de texto, de acuerdo con el propósito y la audiencia. (b)				
Técnicas (T)				
3-5.T.T.1-4 Técnicas narrativas, expositivas, de opinión y poéticas	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Crea un texto con técnicas y elementos identificados. (1e, 2c, 3c, 4b)				
Investigación y análisis (IA)				
3-5.T.RA.1 Construyendo investigación e indagación	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Resume la información investigada, relevante y precisa de al menos dos fuentes creíbles sobre un tema seleccionado por uno mismo. (c)				

MATEMÁTICAS	1T	2T	3T	4T
3.NR.1 Razonamiento del valor posicional	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Representa, lee, escribe y compara números de hasta 1.000.				
3.PAR.2 Suma y Resta	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Suma y resta con fluidez dentro de 1,000 para resolver problemas.				
3.PAR.3 Multiplicación y División	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Resuelve problemas de uno o dos pasos usando estrategias de multiplicación y división hasta el 100.				
3.PAR.3.2 Fluidez en la multiplicación y división dentro de 100	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Multiplica con fluidez hasta 100 usando estrategias o propiedades.				
3.NR.4 Fracciones como números	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Reconoce y genera fracciones equivalentes.				
3.MDR.5 Medición y razonamiento de datos	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Hace y responde preguntas basadas en pantallas gráficas.				
3.GSR.6 Atributos de los polígonos	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Estima y mide volúmenes y masas de líquidos utilizando las unidades habituales.				
3.GSR.7 Área de rectángulos	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Determina el área de los rectángulos mediante teselación y conteo.				
3.GSR.8 Perímetro de polígonos	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Determina el perímetro de un polígono para resolver problemas.				
CIENCIAS	1T	2T	3T	4T
Obtener, evaluar y comunicar información científica I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Ciencias de la Tierra: Hace preguntas y analiza datos para clasificar las rocas por atributos físicos. (S3E1)				
Obtener, evaluar y comunicar información científica II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Ciencias de la tierra: Planifica y lleva a cabo una investigación para describir las propiedades de las tierras y los tipos de tierra (S3E1)				
Obtener, evaluar y comunicar información científica III	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Ciencias de la tierra: Modela la formación de fósiles y argumenta cómo explican los ambientes del pasado. (S3E2)				
ESTUDIOS SOCIALES	1T	2T	3T	4T
Estudios Sociales I	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Describe los 3 poderes del gobierno nacional. (SS3CG1a)				
Estudios Sociales II	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Describe los 3 poderes del Estado. (SS3CG1b)				
Estudios Sociales III	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Indica la responsabilidad principal de cada rama/poder. (SS3CG1c)				

Estudios Sociales IV	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Explica por qué es importante que los ciudadanos de una sociedad democrática participen en la vida pública. (SS3CG2b)	Localiza los principales ríos en un mapa físico de Estados Unidos. (SS3G1a)	Describe cómo los primeros exploradores se adaptaron, o no, a los distintos entornos físicos. (SS3G3b)	Explica cómo la geografía física de las colonias ayudaba a determinar las actividades económicas. (SS3G3c)	
Estudios Sociales V	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Explica que los gobiernos proporcionan determinados tipos de bienes y servicios en una economía de mercado. (SS3E2)	Localiza las sierras montañosas en un mapa físico de Estados Unidos. (SS3G1b)		Define y da ejemplos de los cuatro tipos de recursos productivos. (SS3E1)	
Estudios Sociales VI	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Explica el concepto de costo de oportunidad en relación con la elección de ahorrar o gastar. (SS3E4)	Explica por qué los grupos indígenas americanos ocuparon las áreas que ocuparon. (SS3G3a)		Describe la interdependencia entre consumidores y productores. (SS3E3a)	
SALUD	1T	2T	3T	4T
Conceptos de promoción de la salud y prevención de enfermedades	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Identifica comportamientos que muestran respeto por sí mismos y por los demás.	Identifica prácticas para reducir o prevenir los riesgos para la salud.	Identifica los recursos y los recursos individuales necesarios para ayudar a lograr un objetivo de salud personal.	Discute opciones y elecciones saludables a la hora de tomar decisiones.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
EDUCACIÓN FÍSICA	1T	2T	3T	4T
Competencia en una variedad de habilidades motrices y patrones de movimiento	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	Demuestra habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.	
Aprendizaje y comportamiento	S P N	S P N	S P N	S P N
ARTE	1T	2T	3T	4T
Crea arte para investigar ideas personales usando los elementos del arte y los principios del diseño.	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Reconoce elementos y principios artísticos durante la experimentación.	Reconoce y utiliza elementos y principios artísticos para investigar ideas personales.	Produce arte que organiza elementos y principios artísticos en composiciones.	Crea composiciones artísticas que demuestran una variedad de técnicas de realización artística.	
El papel del contexto histórico y cultural en el análisis de las obras de arte	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Identifica el contexto histórico y cultural cuando se habla de obras de arte.	Analiza el contexto histórico y cultural cuando se habla de obras de arte.	Explica cómo las obras de arte comunican características de periodos de tiempo/culturas.	Interpreta las razones que respaldan las diversas respuestas de los espectadores a las obras de arte.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
MÚSICA	1T	2T	3T	4T
Creación e interpretación musical	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Canta música.	Interpreta música con instrumentos.	Lee, anota e identifica música.	Improvisa, compone y/o arregla música.	
Responder y conectar con la música	3 2 1	3 2 1	3 2 1	3 2 1
Distingue entre música repetitiva y contrastante.	Realiza movimientos al ritmo de la música.	Demuestra la conexión entre la música y otras áreas de contenido.	Desarrolla criterios y evalúa y refina la música y las interpretaciones musicales con la etiqueta apropiada.	
Habilidades y comportamientos de aprendizaje	S P N	S P N	S P N	S P N
HABILIDADES Y COMPORTAMIENTOS DE APRENDIZAJE	1T	2T	3T	4T
Responsabilidad y comportamiento personal				
Acepta la responsabilidad por el comportamiento.	S P N	S P N	S P N	S P N
Utiliza el autocontrol	S P N	S P N	S P N	S P N
Expresa sentimientos de manera apropiada	S P N	S P N	S P N	S P N
Hábitos de trabajo e independencia				
Se mantiene concentrado/a	S P N	S P N	S P N	S P N

Trabaja de forma independiente	S P N	S P N	S P N	S P N
Utiliza los materiales de forma adecuada	S P N	S P N	S P N	S P N
Hace preguntas / busca ayuda cuando es necesario	S P N	S P N	S P N	S P N
Habilidades sociales y colaboración				
Trabaja en equipo con sus compañeros	S P N	S P N	S P N	S P N
Reclama un tiempo justo de atención	S P N	S P N	S P N	S P N
Respeto y autoridad				
Muestra respeto por la autoridad	S P N	S P N	S P N	S P N
Demuestra buenas habilidades para escuchar	S P N	S P N	S P N	S P N
Sigue las instrucciones	S P N	S P N	S P N	S P N
ASISTENCIA	1T	2T	3T	4T
Tardanzas				
Ausencias				

INFORMACIÓN SOBRE LA COLOCACIÓN

Promovido al 4º grado
 Colocado en 4º grado
 Año adicional en 3º grado



INDICADORES DE RENDIMIENTO

El propósito de la libreta de calificaciones es comunicar a los estudiantes, padres y personal escolar el progreso del estudiante para alcanzar los estándares de rendimiento del grado escolar.

3+ = Aplica, infiere y sintetiza por encima de las expectativas de los estándares
3 = Cumple los estándares de manera consistente e independiente
2 = Progresando hacia alcanzar los estándares
1 = Progreso limitado o no cumple con los estándares

= No aplica en este momento

CLAVE PARA HABILIDADES DE APRENDIZAJE Y COMPORTAMIENTOS

S = **SATISFACTORIO** - El estudiante demuestra habilidades de aprendizaje y comportamientos apropiados la mayor parte o todo el tiempo.
P = **PROGRESANDO** - El estudiante muestra habilidades de aprendizaje y comportamientos apropiados algunas veces.
N = **NECESITA MEJORAR** - El estudiante necesita continuar trabajando en las habilidades académicas y de comportamiento.

Artes de Lenguaje/Lectura

Matemáticas

Ciencias

Estudios Sociales

Especiales

Comentarios Generales
